

## Fiche méthodologique n°2

## Impliquer et sensibiliser tous les acteurs aux enjeux du coût global des espaces publics

## Enjeux

### Impliquer les habitants

Chaque nouvel aménagement ou modification d'un espace public existant entraîne un bouleversement des habitudes des usagers et parfois des réticences au changement. Il est alors important que les habitants soient informés et convaincus de la démarche d'espaces publics durables.

Dans le cadre de la mise en place d'une **gestion différenciée des espaces verts** : il apparaît important de sensibiliser les habitants pour qu'ils portent un regard averti sur le végétal et sur les intérêts multiples de la nature sauvage (biodiversité).

Mieux adaptées au climat méditerranéen et à la sécheresse, les **essences méditerranéennes** dans les espaces publics durables nécessitent d'être explicitées au regard de la demande des habitants qui aspirent souvent à la « verdure » comme du gazon arrosé et des fleurs de types Géranium.

Les habitants sont aussi les **premiers acteurs de la propreté** des espaces publics et du respect des mobiliers urbains.



A Coudoux, le Conseil Municipal des Jeunes organise chaque année une journée « Nettoyons Coudoux » pour sensibiliser à la propreté des espaces publics. La métropole de Marseille réalise des campagnes de communication sur la propreté.

**Il existe une diversité de dispositifs pour impliquer davantage les citoyens dans la démarche de création et de gestion des espaces publics.** Avec un coût réduit, ces démarches renforcent la pédagogie et la citoyenneté en associant des groupes d'habitants, les associations, les écoles, les commerçants...

### Sensibiliser les élus

Les espaces publics représentent une **vitrine de la stratégie municipale**, le portage politique d'une démarche permet de gagner du temps. Chaque projet impliquant des modifications de **l'espace public est porteur de valeurs** et doit donc répondre aux orientations de la municipalité. En tant que représentants directs des engagements de la commune, l'implication et la participation des élus apparaissent comme essentiels.

Cela implique une meilleure connaissance et une **meilleure maîtrise du budget communal** alloué aux espaces publics. L'approche en coût global dès la conception permet également d'anticiper les coûts qui seront alloués à la collectivité pour l'entretien et la maintenance de l'espace public sur toute sa durée de vie.

### Sensibiliser et former les concepteurs

La pérennité d'un espace public dépend des choix de conception : les paysagistes, les urbanistes, et bureaux d'études ont un rôle à jouer sur le coût global de l'espace en anticipant l'usage et l'entretien-maintenance. Cela se traduit dans le choix des revêtements, des essences d'arbres et végétaux, du choix des mobiliers urbains mais aussi en travaillant les accès pour la réalisation des opérations d'entretien.

#### Pour aller plus loin...

S'appuyer sur les **CAUE** locaux (Conseil d'architecture, d'urbanisme et de l'Environnement) pour sensibiliser les élus et concepteurs

Outil pédagogique jeu sérieux [www.ville-en-jeux.fr](http://www.ville-en-jeux.fr)

## Bonnes pratiques

### En amont du projet d'espaces publics



■ **Mettre en place une initiative de budget participatif** pour aménager l'espace public. La collectivité établie un appel à projets auprès des habitants pour améliorer concrètement et rapidement des espaces de la ville, puis sélectionne et finance la concrétisation des actions.

■ **Intégrer une mission de concertation renforcée dans la maîtrise d'œuvre** avec une dimension participation, implication citoyenne tout au long du projet

■ **S'appuyer sur les structures locales** (centres sociaux, MJC, écoles...) pour animer des **ateliers pédagogiques** sur les espaces publics, balades urbaines...

■ **Organiser des visites sur des opérations exemplaires** avec les élus sur les modes de gestion écologiques, en sollicitant les CAUE, ou le réseau des EcoQuartier

*La ville de Volonne a associé fortement l'implication citoyenne dans le projet d'espace public, en programmant un espace de verger collectif, un jardin pédagogique, des jardins partagés et la création d'une calade où l'école, la crèche ont été associées.*



Exemple à Volonne : Plantations et jardins pédagogiques

### Pendant les études des espaces publics



■ **Méthode de « diagnostic en marchant »** associant les services techniques, les habitants (conseil de quartier, associations...) pour relever des problèmes de gestion quotidiennes.

■ **Co-conception avec les habitants et les acteurs locaux** (association, conseil de quartier, conseil municipal des jeunes, ...) en les associant aux réunions de maîtrise d'œuvre, en proposant des modes de concertation innovants, diagnostics participatifs

*Lors de la réalisation du boulevard « Le parc national des Calanques », des événements informels tels que les repas ou les fêtes de quartier ont été l'occasion d'instituer des rapports plus souples entre les acteurs, ce qui a constitué un levier dans la réussite de la co-conception.*



Supports d'ateliers de co-conception, Robins des villes

## Pendant le chantier



■ **Communiquer sur les travaux** à l'aide de visites de chantier, article dans le journal local, réunion d'information...

■ **Organiser un chantier participatif** ou ouvert pour sensibiliser les habitants et les acteurs locaux

■ **Plantations participatives par les habitants et les enfants**

Exemples :

- « **Adopte un arbre** » avec l'entretien à charge de l'habitant-parrain, avec un contrat ;
- « **Guérilla Gardening** » plantations de rues spontanées ;
- « **Incroyables Comestibles** » : plantations potagères dans l'espace public.



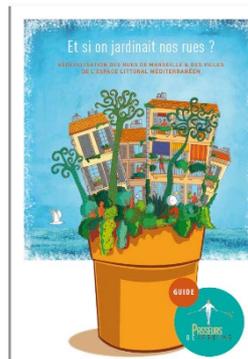
*Dans le quartier Maille à Miramas, des élèves jardiniers paysagistes du lycée horticole ont réalisés des plantations sur une partie des aménagements en lien avec les habitants.*

## Après la livraison



■ **Donner la possibilité aux habitants de s'approprier une partie de l'espace public** : espace en jardin partagé, « incroyables comestibles », permis de végétaliser

■ **Permis de végétaliser, « Visa vert »** : un contrat est établi entre l'habitant ou le groupe d'habitants avec la collectivité pour s'engager à effectuer l'entretien



*Permis de végétaliser, Visa vert et guide de plantations à destination des habitants, Marseille*

■ **Gestion associative d'une partie de l'espace public** (espace transitoire ou non) avec une convection de prêt, un bail précaire.

■ **Implantation de terrasses commerciales** sur l'espace public, notamment sur les places de parking où le commerçant doit assurer le nettoyage de l'espace pour lequel il bénéficie d'une autorisation.

■ **Organiser des balades urbaines pour recueillir le retour d'expérience** des gestionnaires, des habitants et inviter les concepteurs

■ **Installer des panneaux d'information sur l'espace public** pour partager les enjeux environnementaux ou aux modes d'entretiens alternatifs)