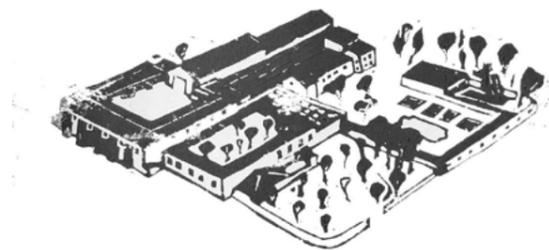


# RÉNOVATION & EXTENSION DU DOMAINE DE BEAUCASTEL

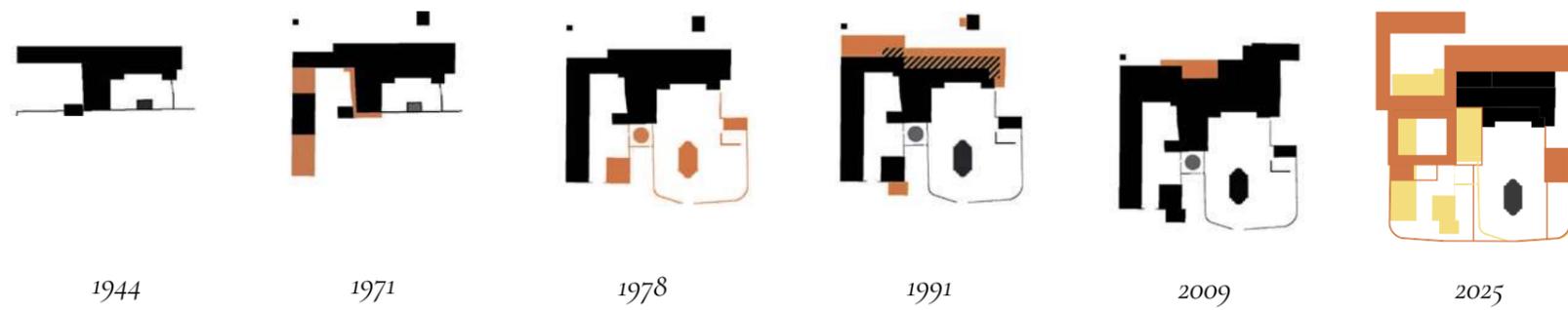
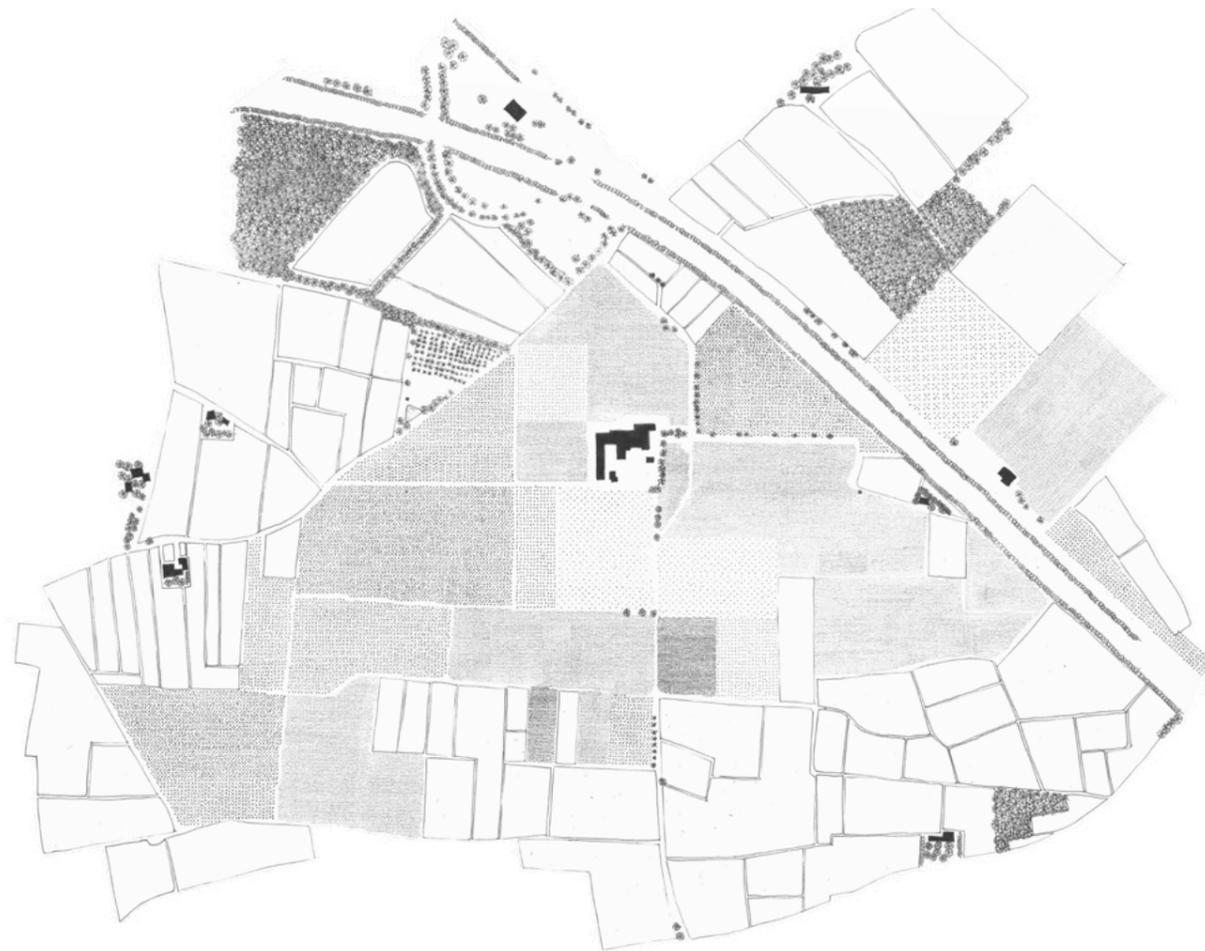
Famille Perrin & Studio Méditerranée



## GENÈSE : UNE HISTOIRE HUMAINE & GÉOLOGIQUE

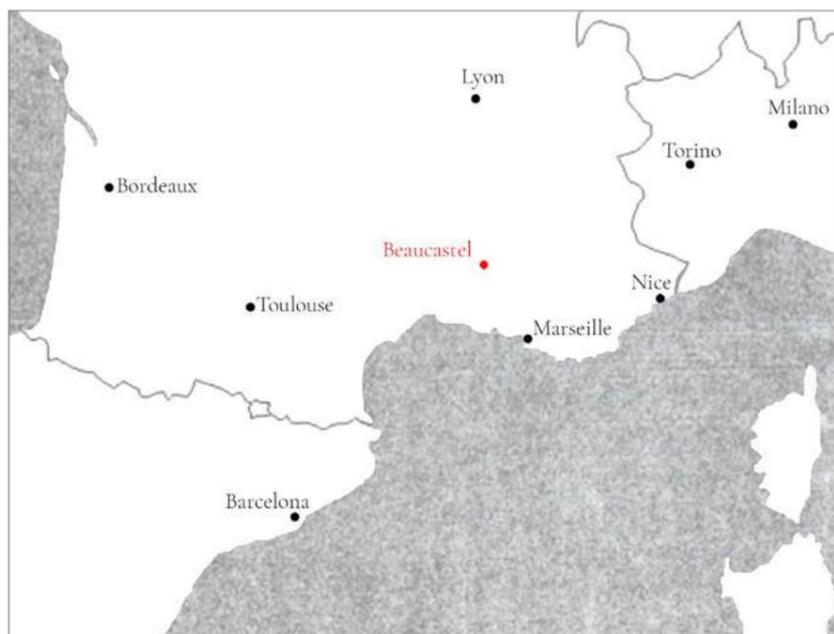


Beaucastel et la Famille Perrin



Beaucastel et la Famille Perrin

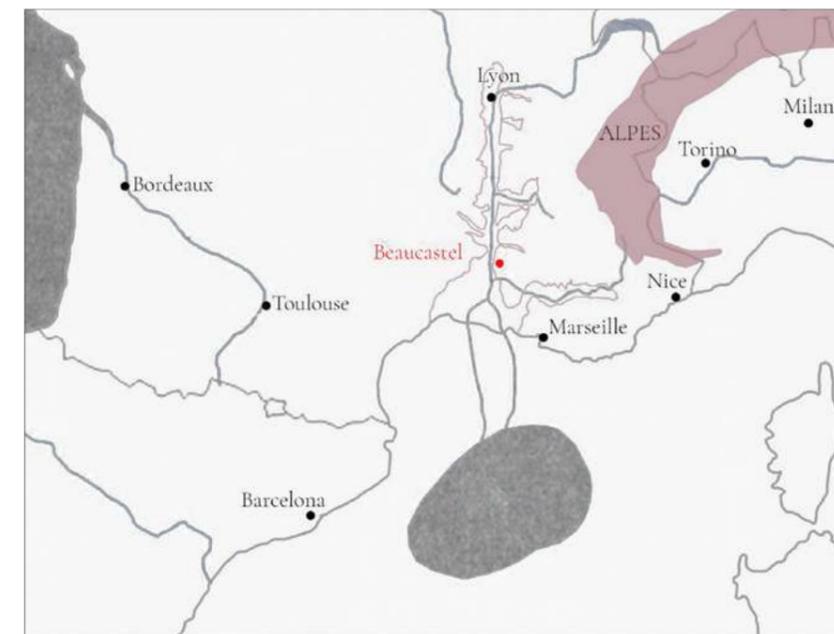




La Méditerranée pendant l'Oligocène

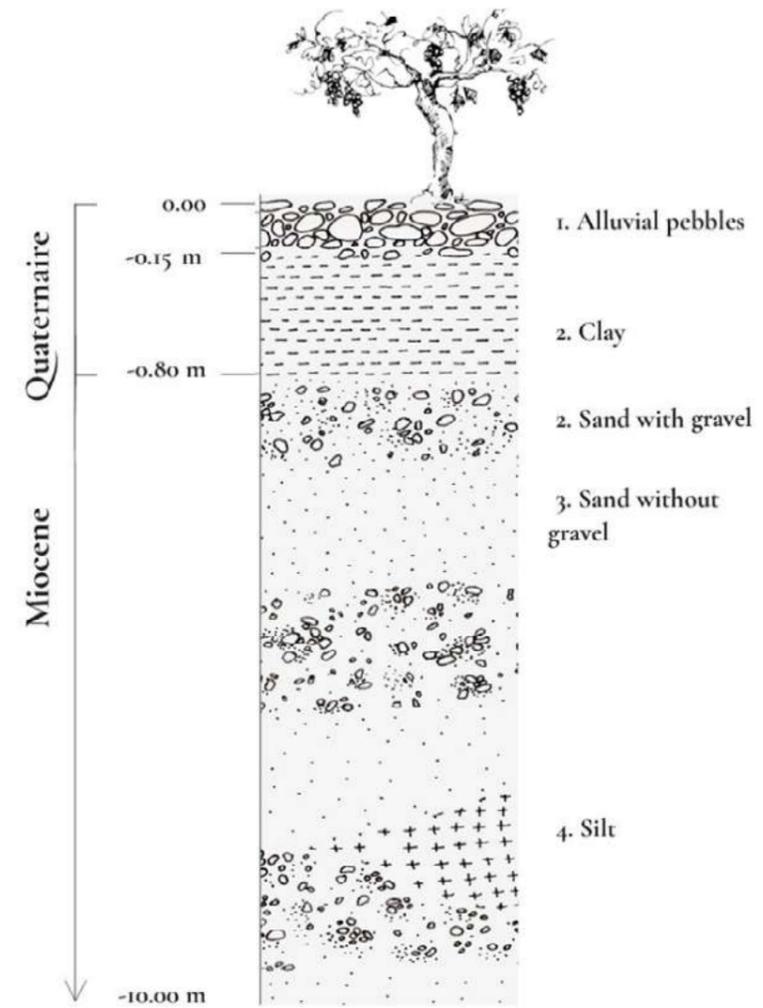
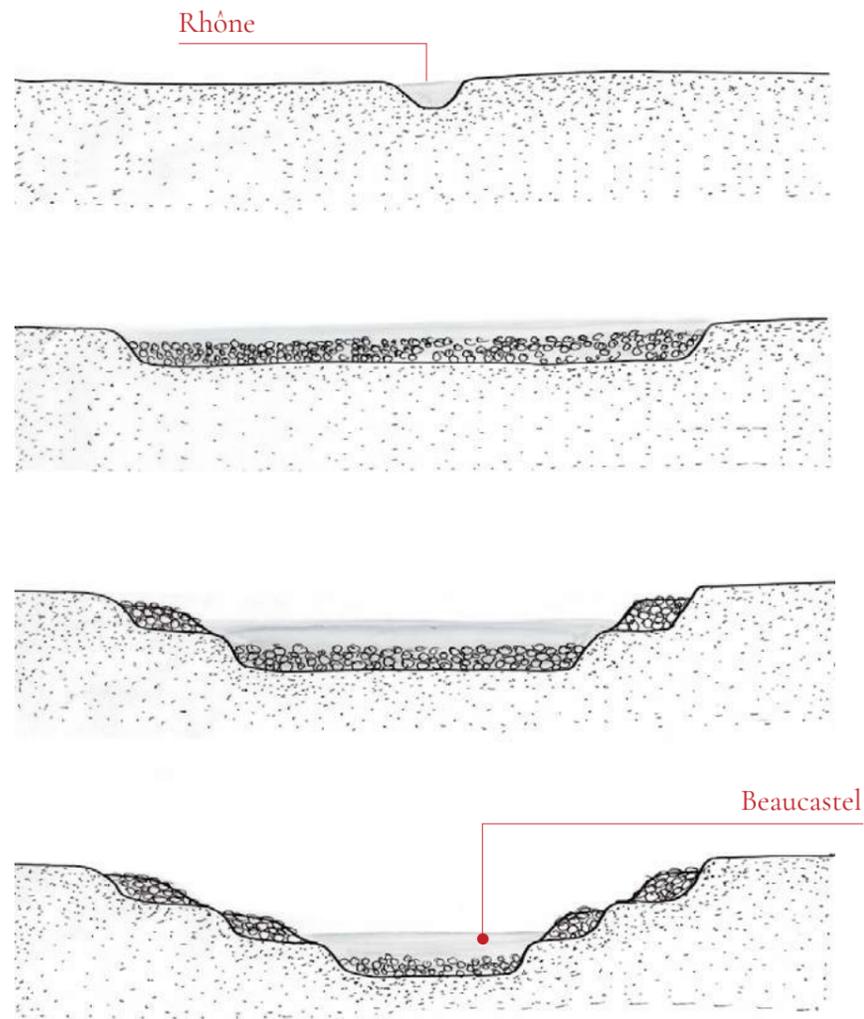


La transgression méditerranéenne au Miocène  
Formation des Alpes: -50 millions d'années

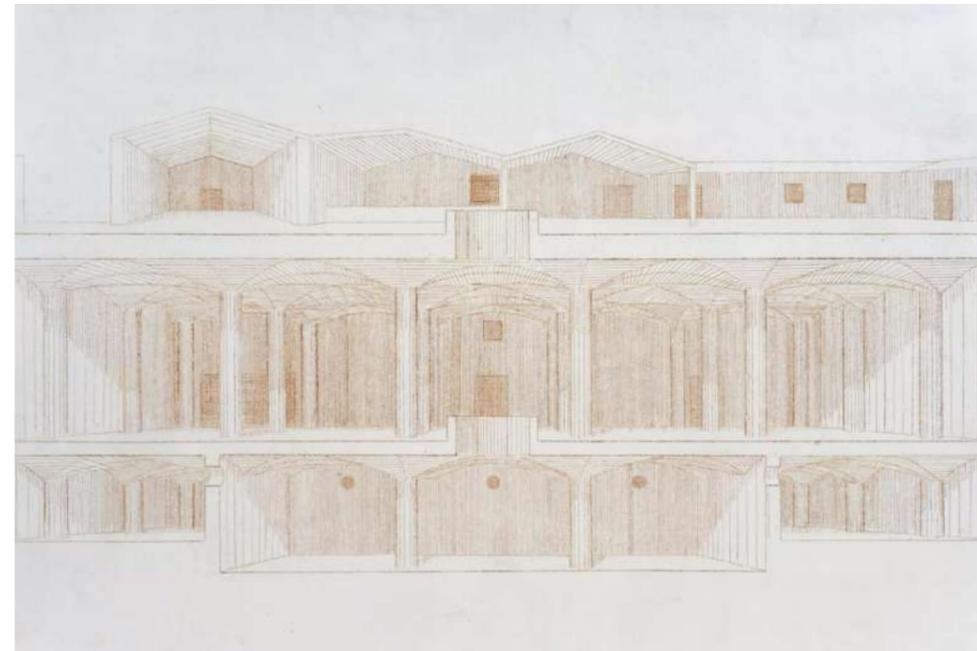


La crise de salinité messinienne  
-5 millions d'années

Un terroir façonné par son histoire géologique

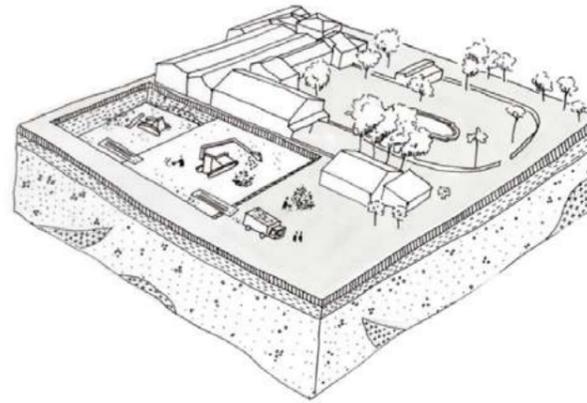
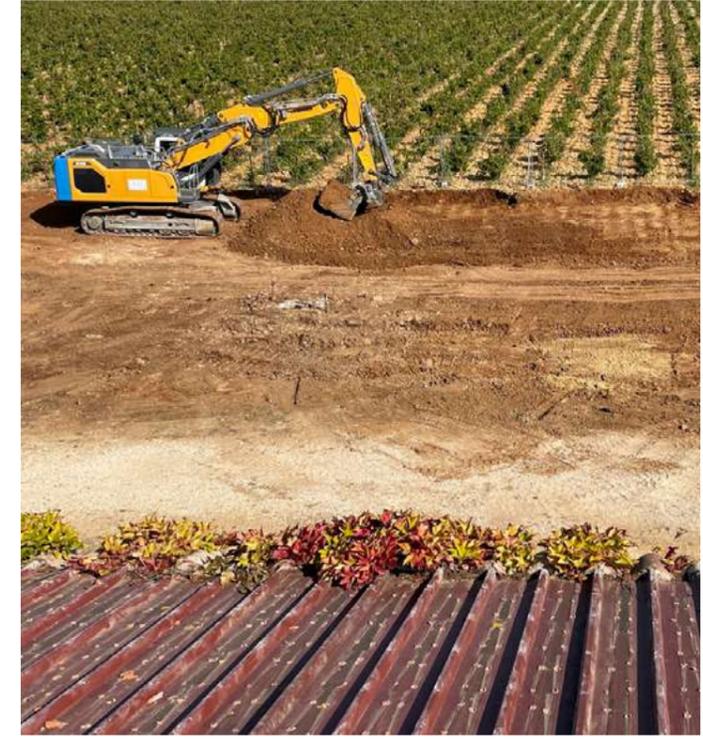


Un terroir façonné par son histoire géologique

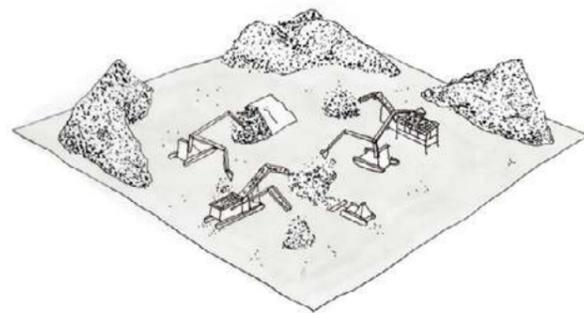
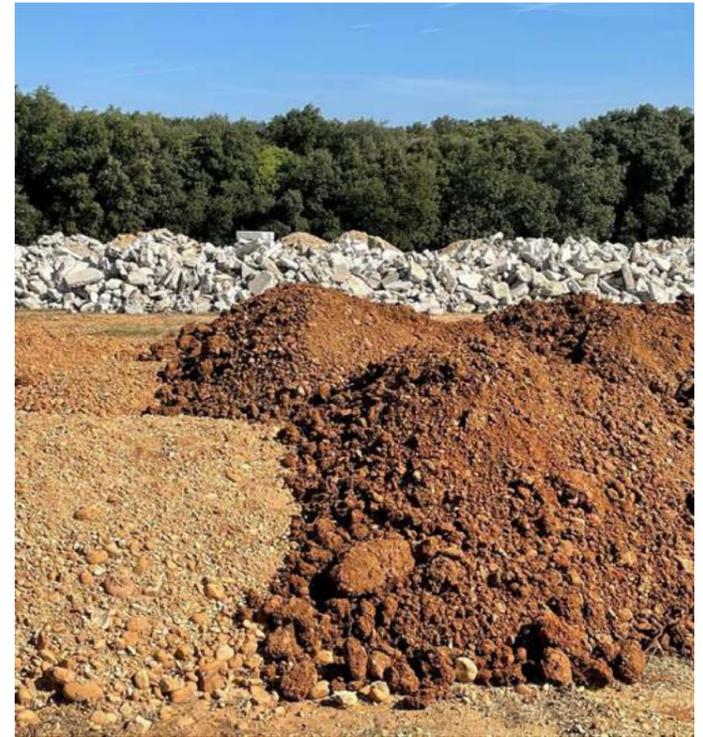


Le Concours d'architecture

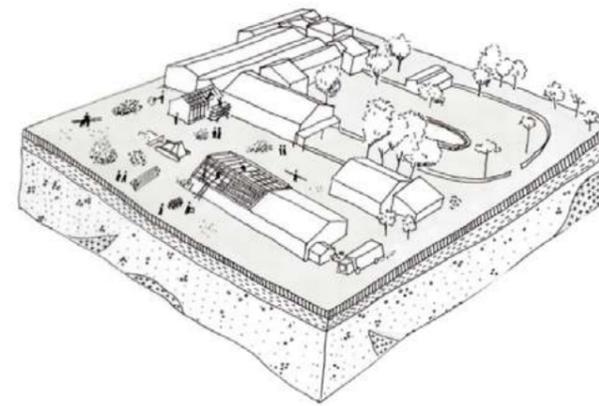
## PROCESSUS : CONSTRUIRE AVEC LES MATÉRIAUX DU SITE



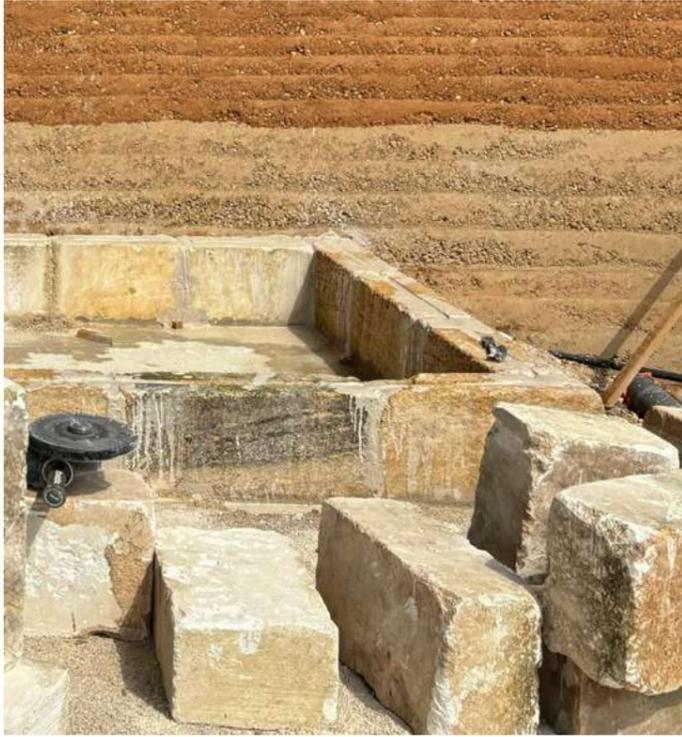
Excavation



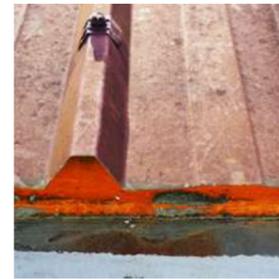
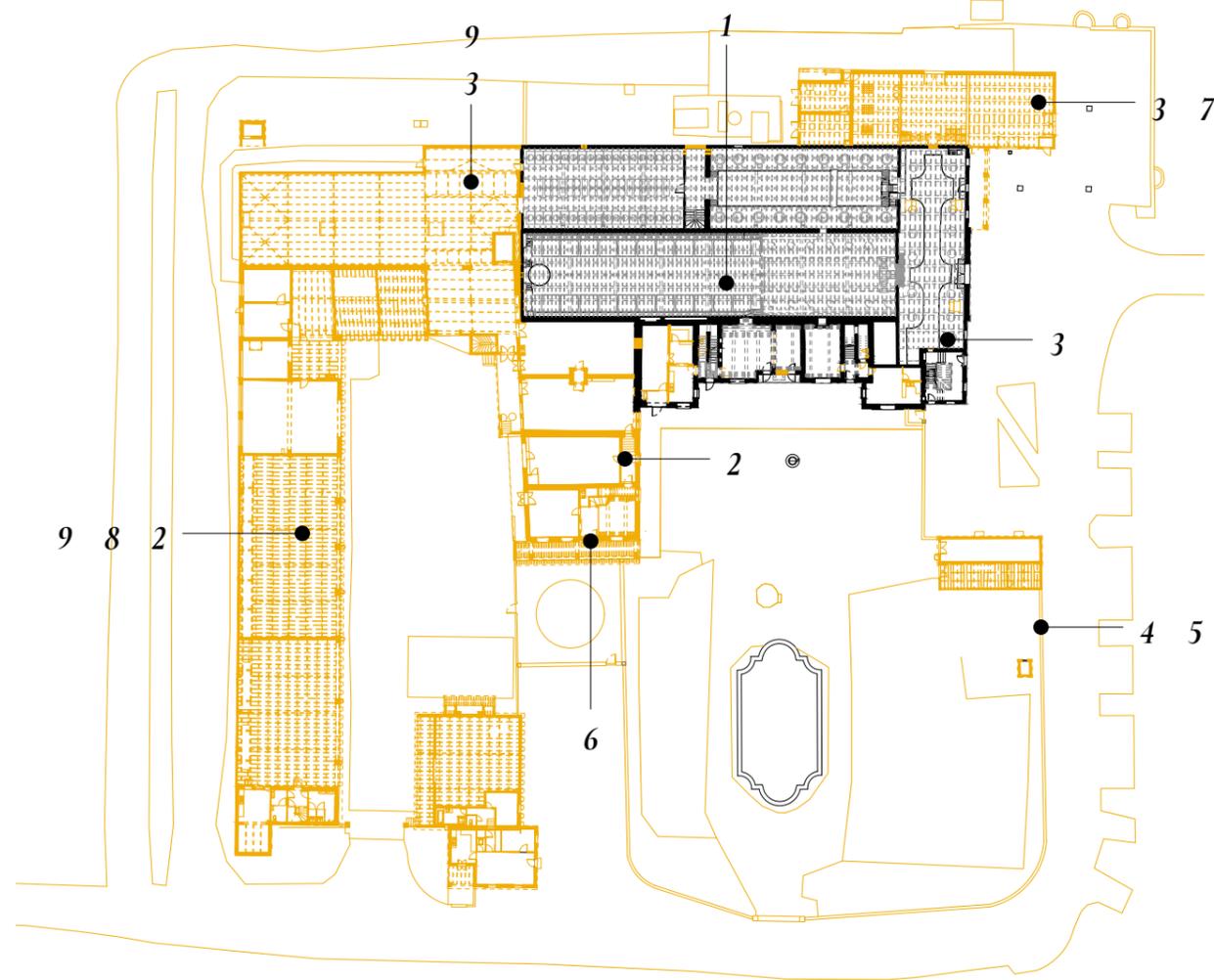
Concassage, Criblage & Stockage



Démolition soignée



Stockage des ressources de matériaux



1 Tôle bac acier  
→  
Recyclage par fonte



4 Grille  
→  
Réutilisation pour mur du Coudoulet



7 Poutre bois circulaire  
→  
Réutilisation pour les charpentes



2 Tuile Marseille  
→  
Broyer et utiliser comme remblai



5 Bloc en pierre  
→  
Réutilisation pour les colonnes pergola



8 Panne courante et chevron bois  
→  
Réutilisation pour coffrage béton



3 Tuile canal  
→  
Triage et réutilisation en plaquage



6 Porte en bois  
→  
Réutilisation comme remplacement



9 Poutres métallique  
→  
Réutilisation ou fonte et recyclage

## Réemploi des matériaux du bâti démolit



>



Démolition



Séparation des composants

>



TUILES

>

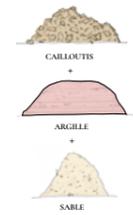


GRAVIERS

>



PIERRE



>



>



>



>



PISE



>



>



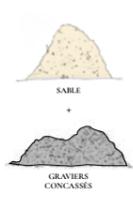
>



>



BÉTON SITE



>



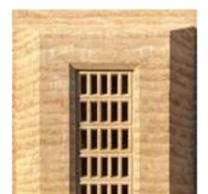
>



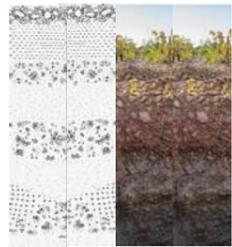
>



>



MOCHARABIEH



>



Excavation



Stockage et tri

>



ARGILLE

>



CAILLOUTIS

>

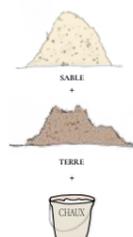


TERRE

>



SABLE



>



>



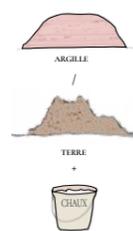
>



>



ENDUIT



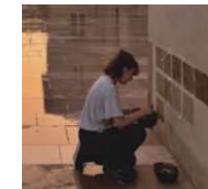
>



>



>

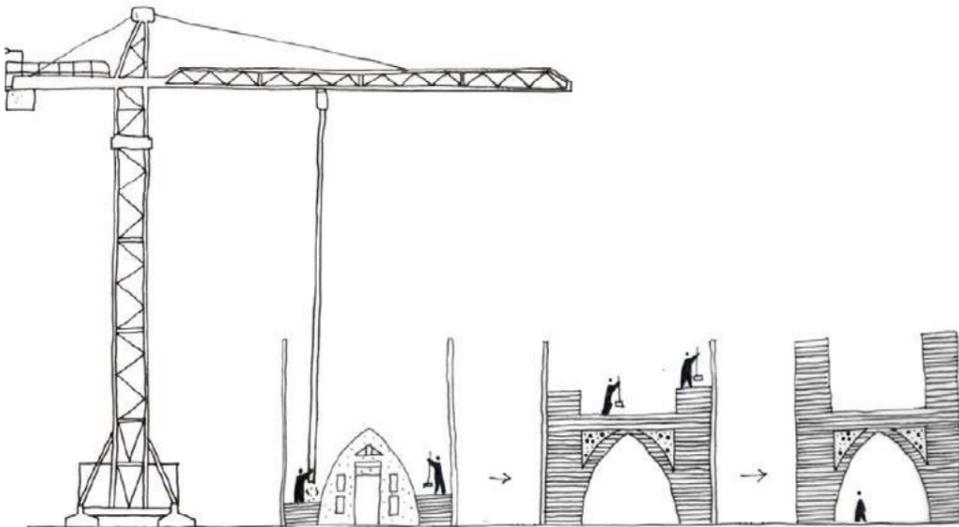


>

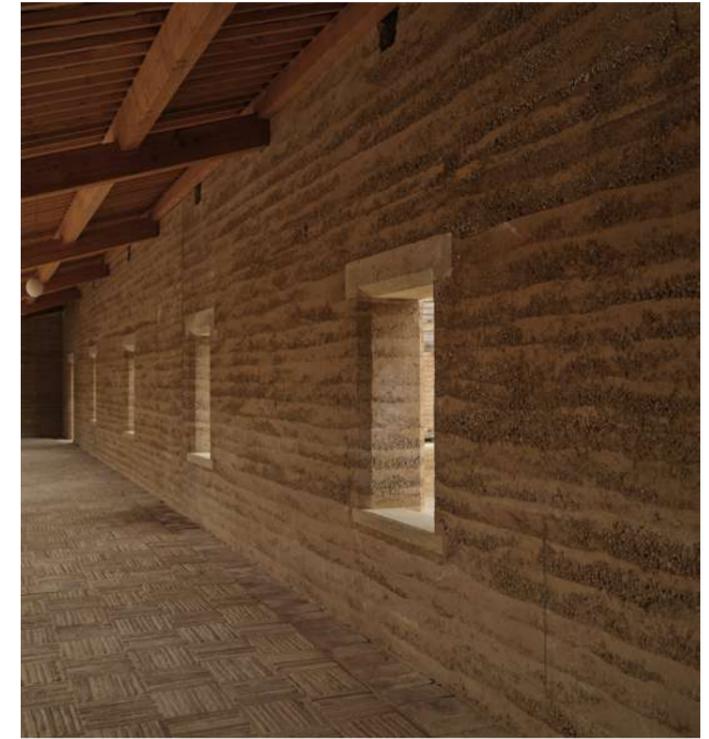


PEINTURE

Transformation des matériaux



Expérimentation et Construction en Béton de site

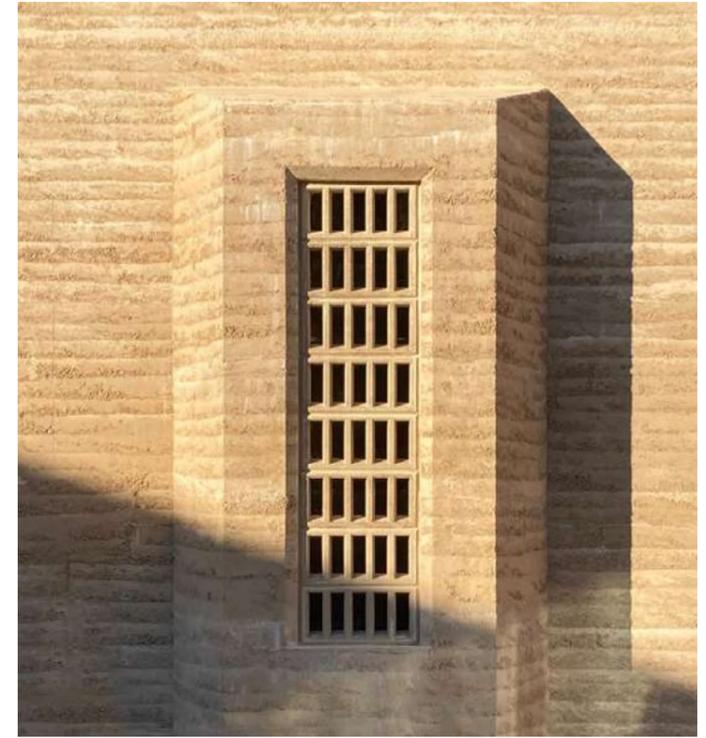


Applications du Béton de site





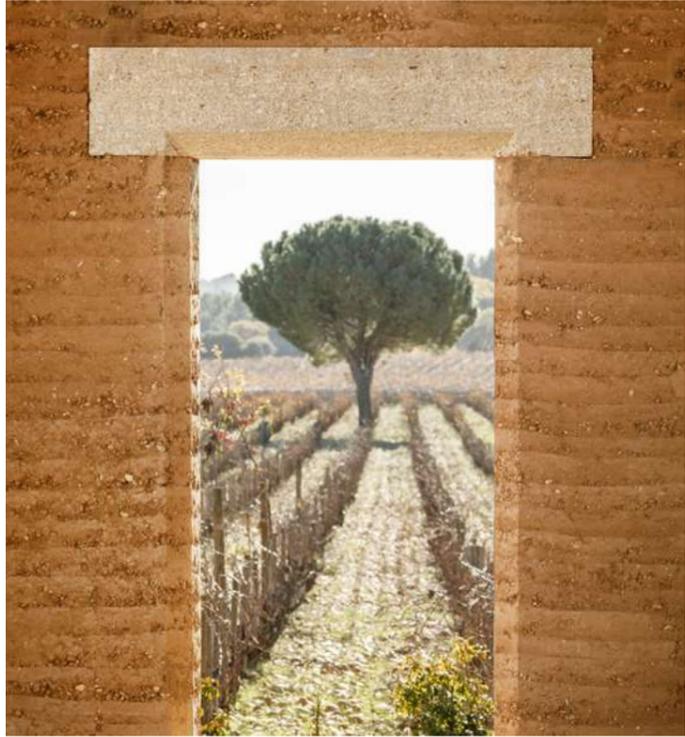
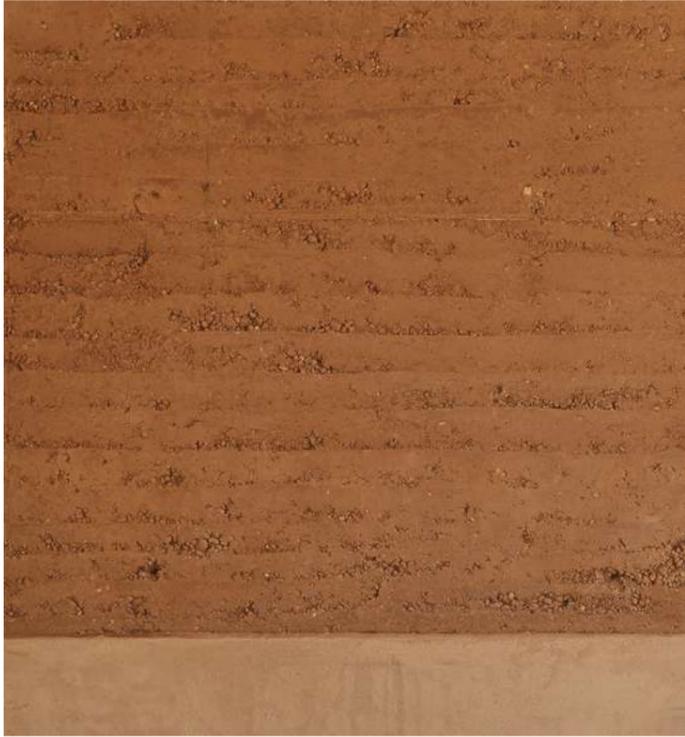
Moucharabieh



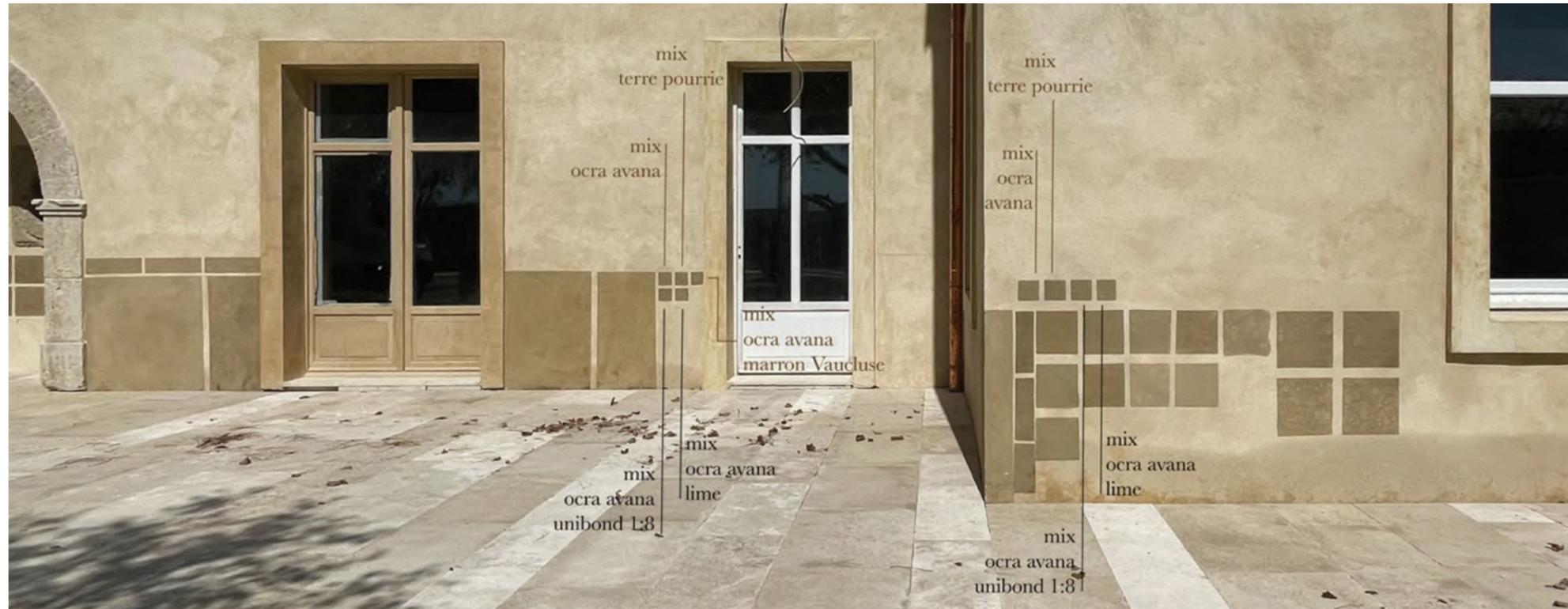
Tours à vent



Processus du Pisé

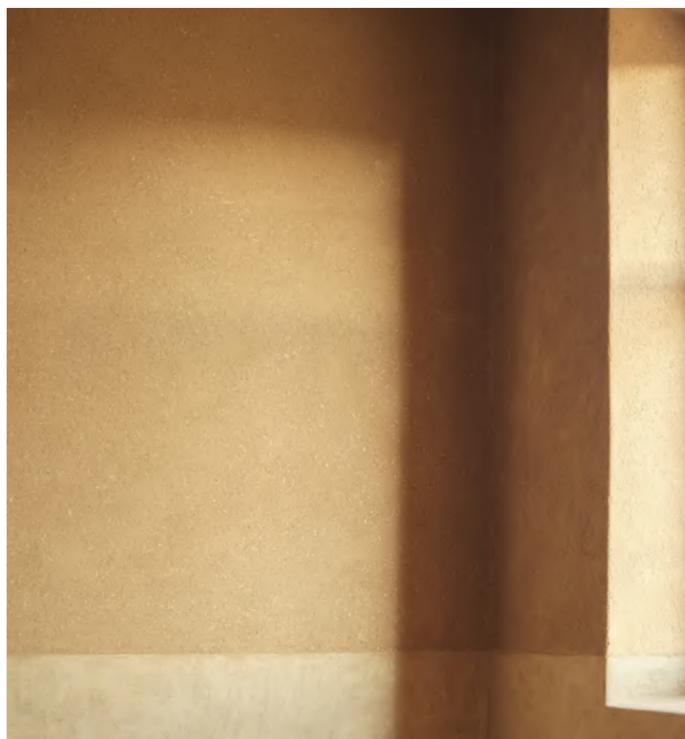


Applications du Pisé



## Les Enduits Extérieurs





Les Enduits Intérieurs

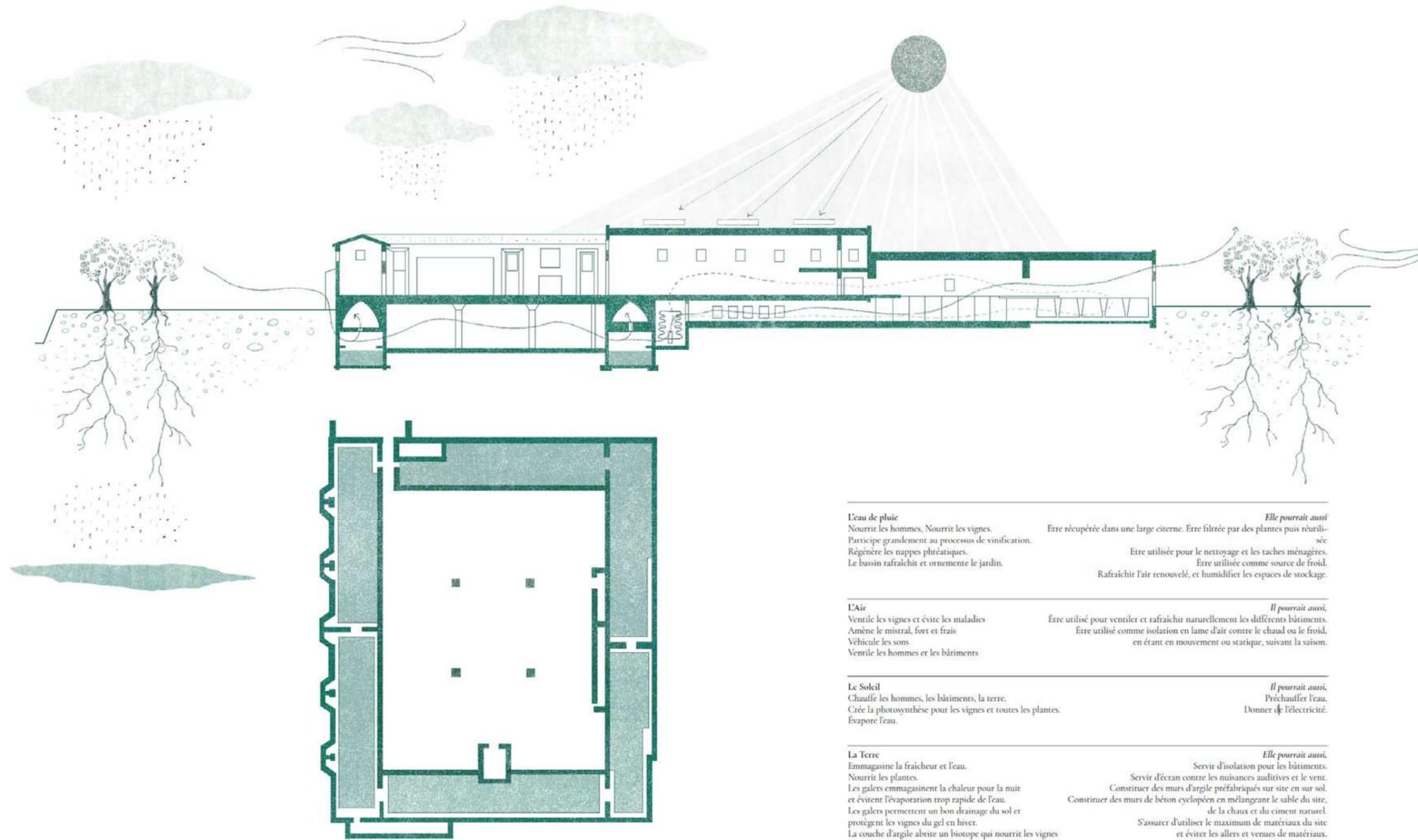




Les Peintures & Badigeons



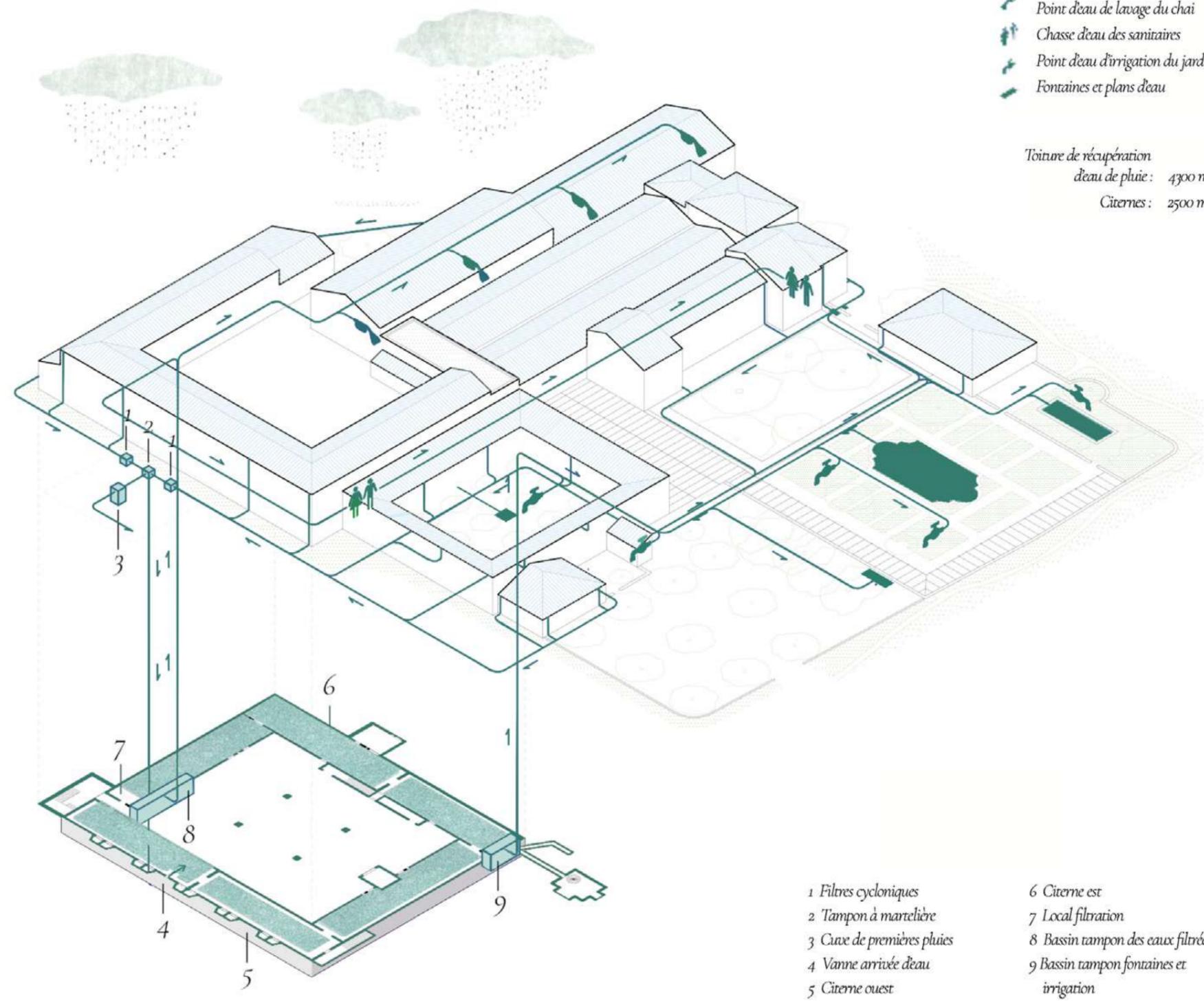
# UN CHAI BIOCLIMATIQUE



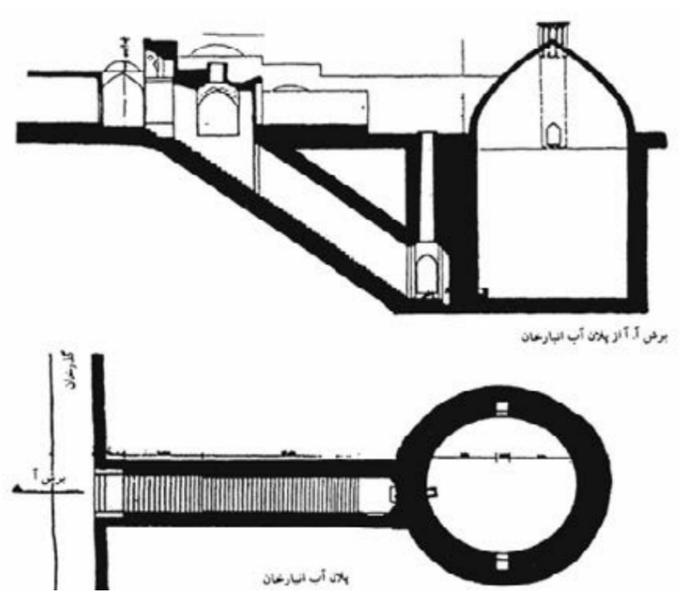
Gestion des ressources naturelles

-  Point d'eau de lavage du chai
-  Chasse d'eau des sanitaires
-  Point d'eau d'irrigation du jardin
-  Fontaines et plans d'eau

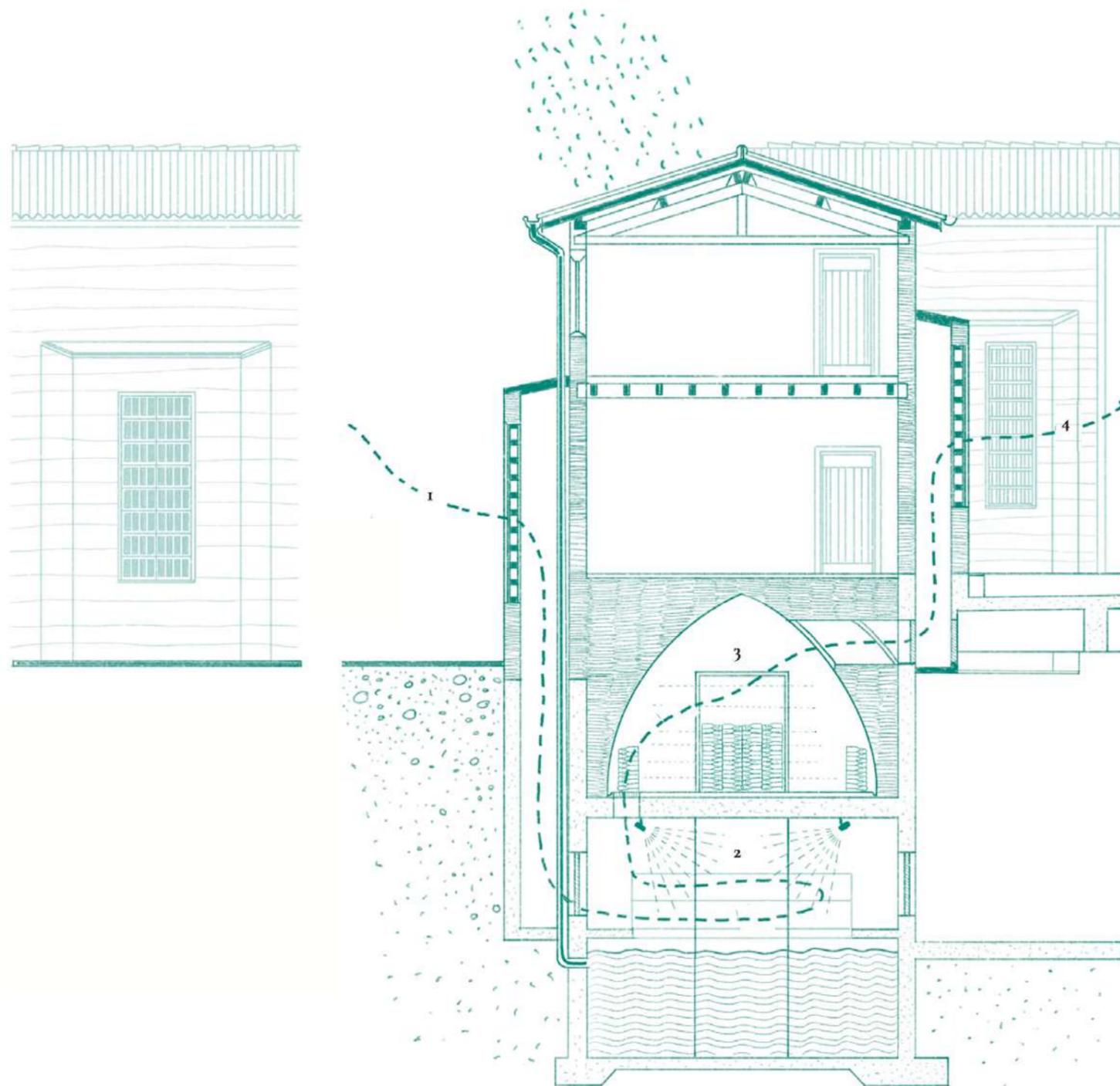
Toiture de récupération  
 d'eau de pluie : 4300 m<sup>2</sup>  
 Cisternes : 2500 m<sup>3</sup>



- 1 Filtres cycloniques
- 2 Tampon à martelière
- 3 Cuve de premières pluies
- 4 Vanne arrivée d'eau
- 5 Cisternes ouest
- 6 Cisternes est
- 7 Local filtration
- 8 Bassin tampon des eaux filtrées
- 9 Bassin tampon fontaines et irrigation



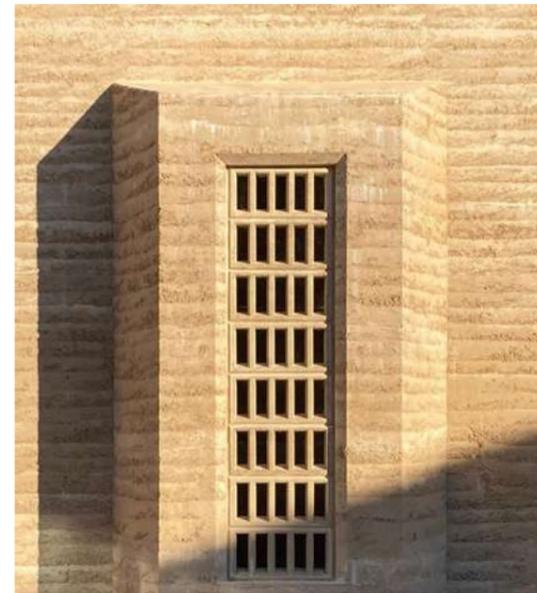
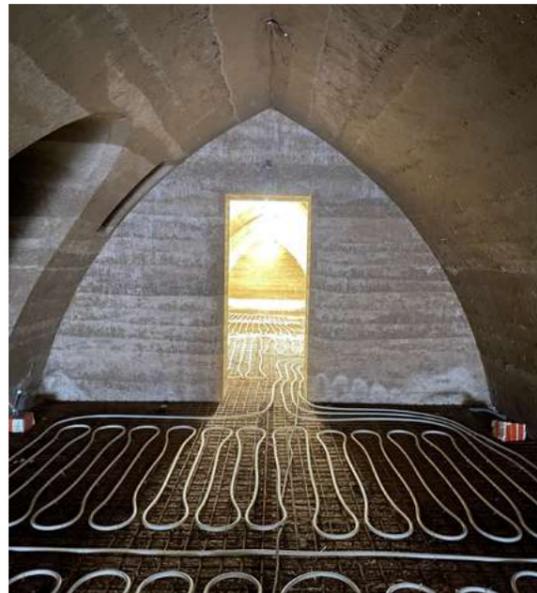
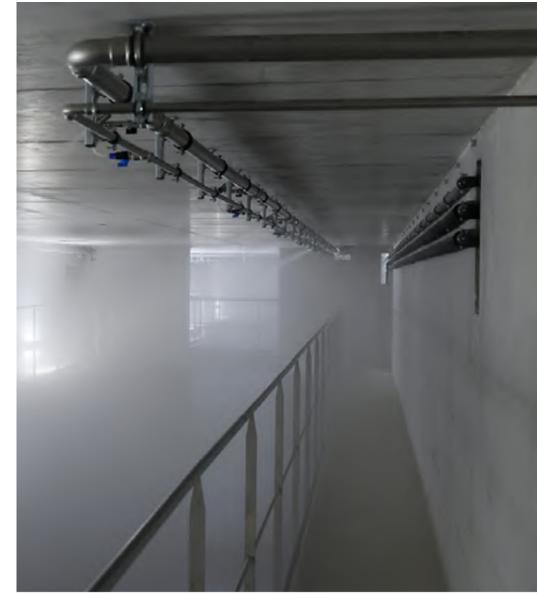
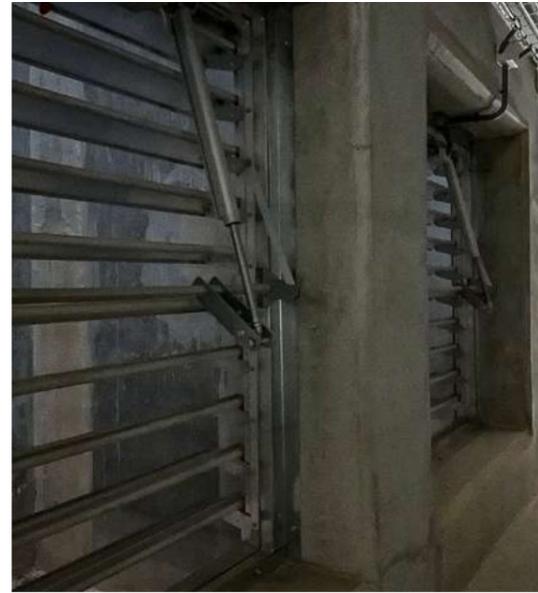
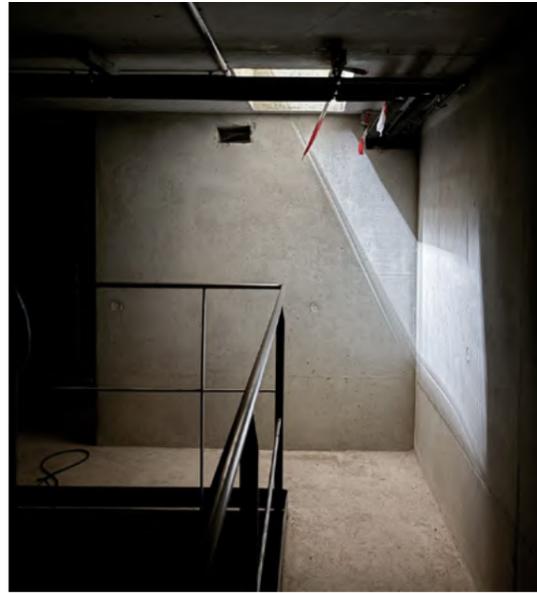
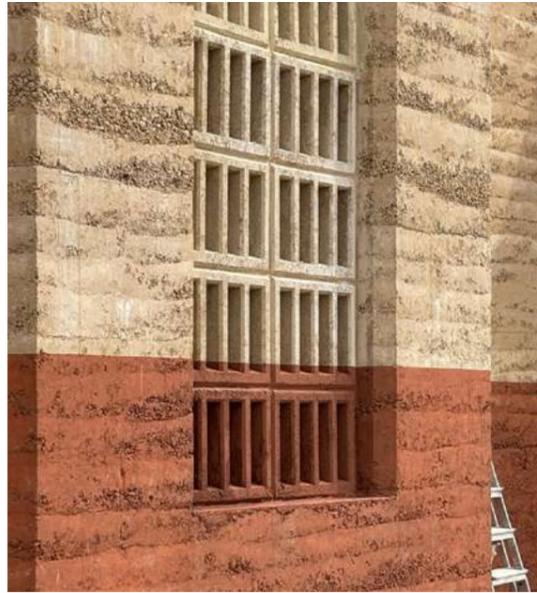
Gestion de l'eau



Circuit et température de l'air

- 1. Entrée tour à vent : 35°C
- 2. Citerne : 14°C
- 3. Cave Millésime : 17°C
- 4. Sortie tour à vent : 20°C

## Ventilation Naturelle



Circuit de l'air



# PAYSAGE



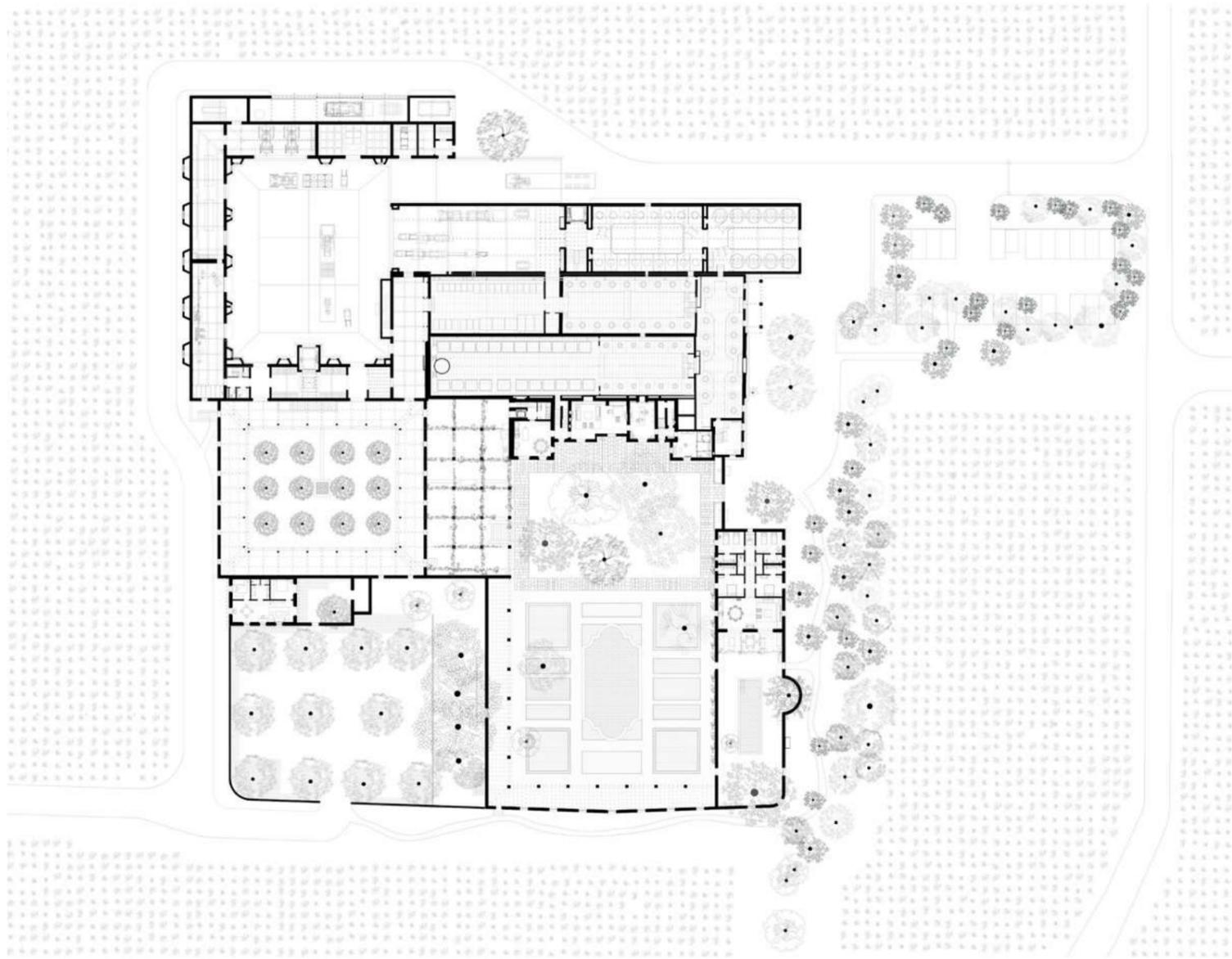
Jardin méditerranéen



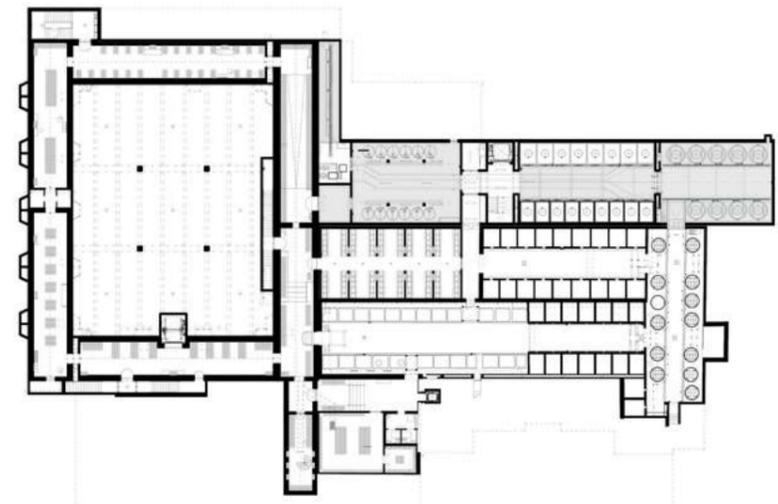
Les Fontaines



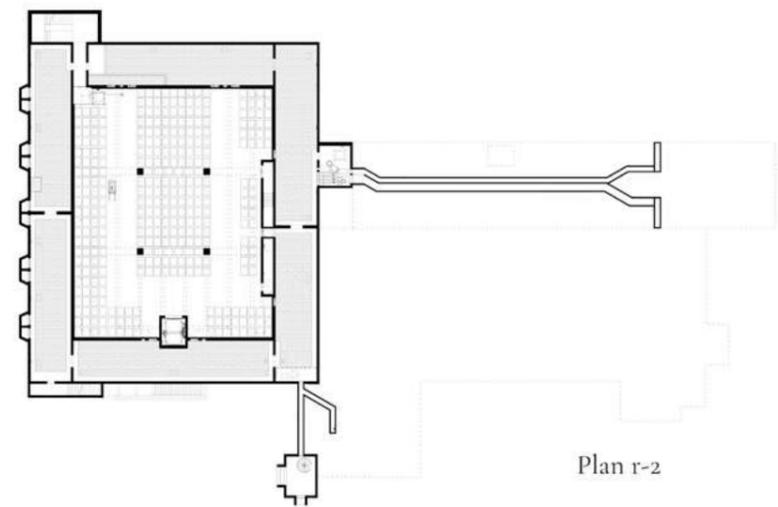




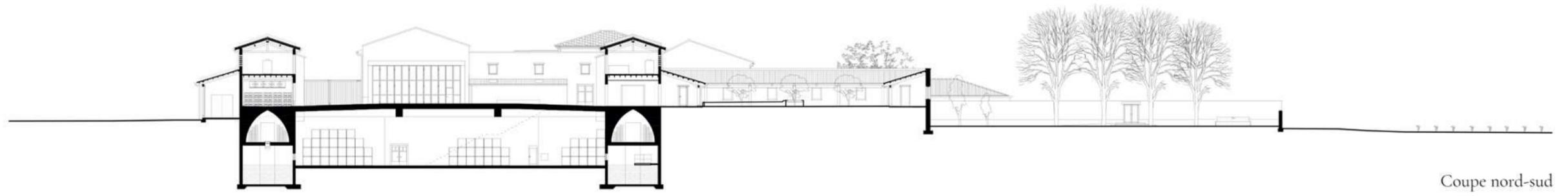
Plan rez-de-chaussée



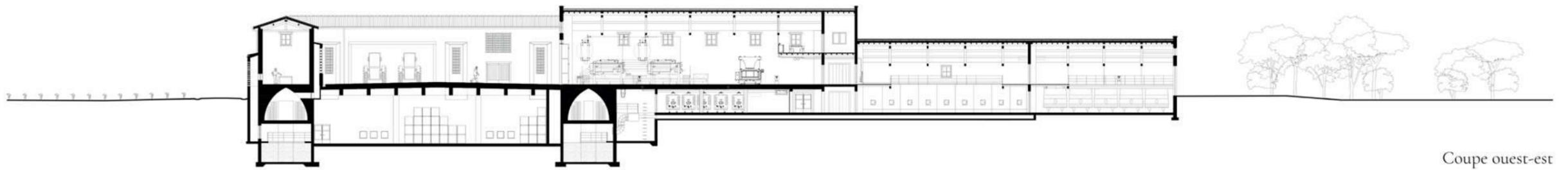
Plan r-1



Plan r-2



Coupe nord-sud



Coupe ouest-est













## ARCHITECTES

### STUDIO MÉDITERRANÉE

*Architecte Mandataire*

**Louis-Antoine Grégo**  
*Simone Picano / Lucas Stein*

### STUDIO MUMBAI

*Architecte*

**Bijoy Jain**  
*Giacomo Monari*

## BUREAUX D'ÉTUDE

### Batiserf

*Ingénieur Structure*

**Philippe Clément**  
*Sylvain Logeay*

### Tom Stuart Smith Ltd

*Paysagiste*

**Tom Stuart Smith**  
*Nicolas Pusterla*

### Ingerop

*BET électricité*  
*BET Process*  
*BET CVC*

*Arnaud Prince*  
*Stéphane Hamel*  
*Jean-Baptiste Flan*

### APAVE Sudeurope

*Contrôleur Technique*

*Laurent Dandres / Yael Rivasi*

## CONSULTANTS

**Ingénieur Matériaux  
Non Transformés**  
*Jean Claude Morel*

**Gestion/ Filtration Eau**  
*Philippe Morier Genoud*  
*Nicolas Berger*

**Design Lampes**  
*Michael Anastassiades*

**Expert de la chaux**  
*Ruedi Krebs*

**Ventilation Naturelle**  
*Dr. Jochen Kählerhaus*

**Design Textile**  
*Chiaki Maki*

**Spécialiste Couleur**  
*Dr. Muirne Kate Dineen*

## ENTREPRISES

---

Gros Oeuvre  
*CARI Fayat - Richard Diaz*

Maçonnerie / Taille de pierre  
*CHECCONI - Alexanddre Lefebvre*

Étanchéité  
*GW - Jean-Charles Duwillard*

Revêtement sol et murs durs  
*HOTE - Adrien Hote*

Enduits à la chaux intérieurs et extérieurs  
*SMBR - Jean Brunet*

Peinture & Nettoyage  
*BRES - Audric Almansa*

Interior & exterior wood joinery / Wooden shutters  
*HERTRICH - Lionel Aglio*

CVC  
*SPIE - Florian Desfond*

Métallerie Industrielle  
*MASSIN - Franck Boulanger*

Électricité  
*SAET - Philippe Cecci*

Ferronnerie  
*GAUDIN - Yann Gaudin*

VRD  
*ROBERTI - Bruno Roberti*

Porte accès réception vendange  
*BATOR - Francis Cordier*

Aménagements paysagers  
*JARDIN ARCADES - Frédéric Trifilio*

Appareils élévateurs  
*KONE - Anys Montfort*

Maitrise des températures  
*PICQUETTE - David Pierrefeu*

Cloisons Plâtre  
*BBCL - Laurent Leynaud*

Cuves Inox  
*METALINOX - Bruno Duval*

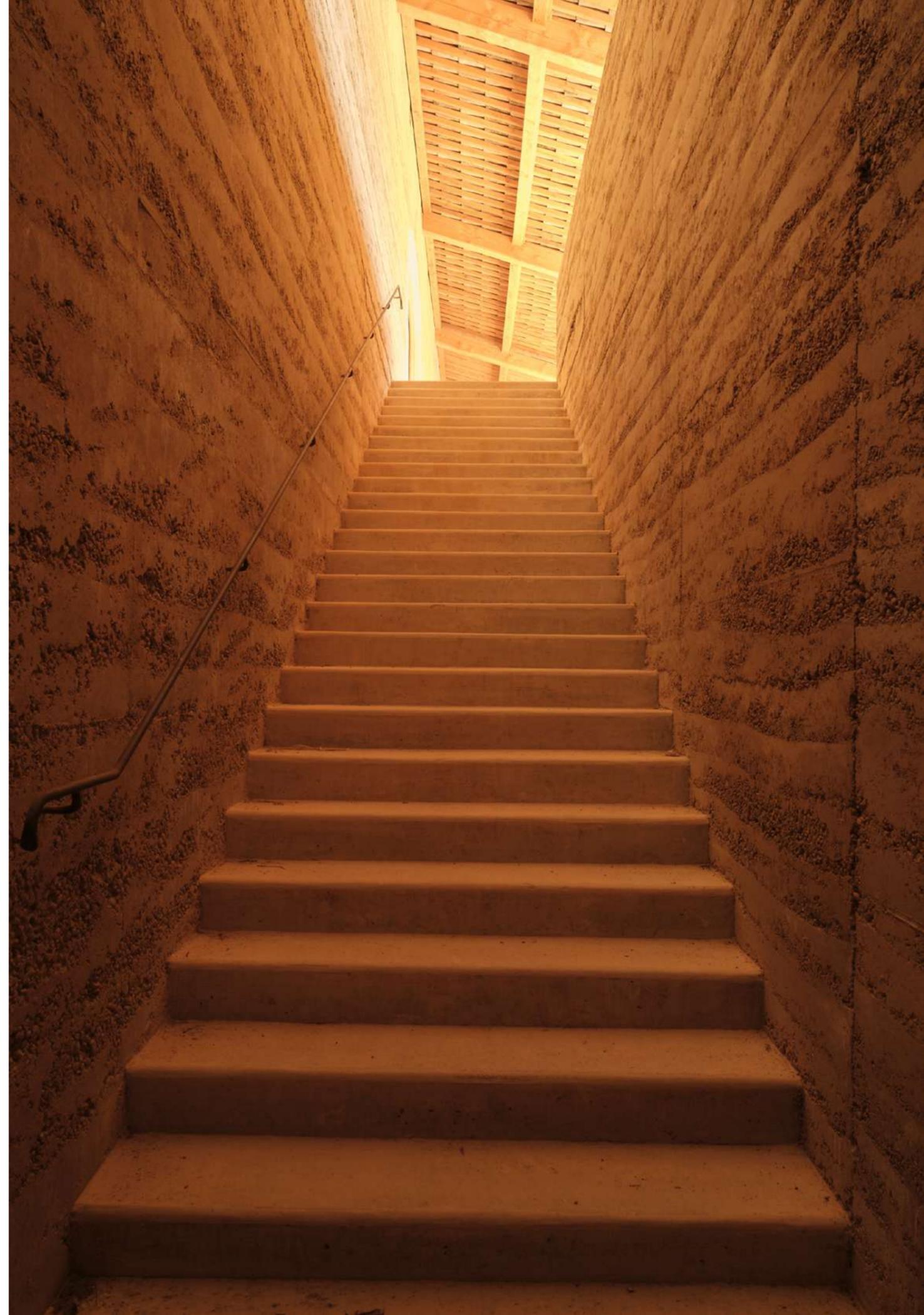
Maçonnerie / Équipement piscine  
*LECONTE - Bruno Leconte*

Cuves Béton  
*DELTA SUD - Serge Tomiet*

Charpente / Couverture  
*TM - Pierre Defosse*  
*3L - Albert Lopez*

Cuves Bois  
*SEGUIN MOREAU - Jean-Baptiste Comoy*

Cloison Brique  
*ALARCON - Daniel Alarcon*



MERCI

